

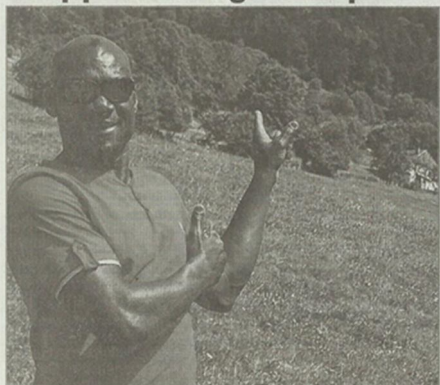
Compte rendu :

Festival Jazz Sous Les Sapins –Edition 2015

Le 7 – 8 et 9 Août 2015

Article 17 juillet à Basse-sur-le-Rupt

« Jazz sous les sapins » approche à grands pas



Alphonse Anougnia, président de l'association « Jazz sous les sapins », est heureux de voir enfin naître ce projet.

Pendant trois jours, le site exceptionnel du col des Hayes va vivre une expérience nouvelle. Le lieu va recevoir un village d'artisans en journée et le festival « Jazz sous les sapins » en soirée. Les festivités sont prévues, vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 août prochains.

L'association « Jazz sous les sapins » travaille d'arrache-pied pour mettre en place cette nouvelle animation. Son président Alphonse Anougnia est heureux de voir enfin naître ce projet qu'il envisage depuis quelques années et d'avoir reçu le soutien des élus : « Il faut être amoureux de la culture pour se lancer dans un tel projet ! En 2011, le festival prévu n'a pas eu lieu, mais sa première articulation « les arts en mouvements » a existé. L'association a continué de vivre. Quand je suis rentré d'une longue tournée de huit mois en Amérique, je suis allé trouver les nouveaux élus du territoire. J'ai trouvé une écoute chez le président et la directrice notamment. »

Les arts en mouvements sont en marche depuis plusieurs mois avec des concerts bien au-delà du col des Hayes, à Épinal, à Granges, à Vagney...

En attendant le point d'orgue avec les trois jours de jazz à Basse-sur-le-Rupt et sa programmation exceptionnelle, sous chapiteau. Il y aura le village d'artisans avec Francis Cuny, Klair with a K, l'atelier de Planois, des bijoux, de la verrerie, la miellerie du Mettey, une animation maquillage

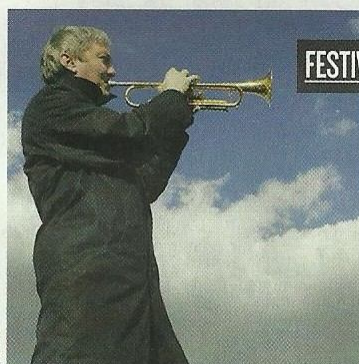
pour les enfants, Valentino café... Parce que « ce festival, c'est aussi une déambulation autour des cinq sens et l'occasion de mêler tous les talents du territoire et d'ailleurs. Et ça, c'est important ! » Et en soirée, des artistes comme Myriam Joly, MTM Urbainmood, des artistes de jazz canadiens comme Jay Sewall, Mike Dewey, Eric Le Lann, Alphonse Anougnia, et plus localement Blue Dixie Band.

Les réservations sont ouvertes. Au programme : vendredi 7 août, à 17 h, Myriam Joly et à 20 h, Jay Sewall. Samedi 8 août, à 17 h, concert de Mike Dewey et à 20 h, Eric Le Lann. Dimanche 9 août, à 17 h concert de MTM Urbainmood et à 20 h concert d'Alphonse Anougnia.

Animations : pendant ces trois jours, déambulations libres dans le village des artisans installé sur le site de 10 h à 22 h. Animé par le groupe Blue Dixie Band.

Tarifs : formule « pass trois jours » 90 €, formule « pass deux jours » 70 €, chaque concert à l'unité 20 €, tarif réduit à 18 € pour les membres de l'association, les étudiants et jeunes de 2 à 16 ans, les familles (deux adultes au moins accompagnés d'au moins deux enfants payants), les personnes en recherche d'emploi, les groupes de plus de dix personnes pour un concert, les titulaires d'une carte d'invalidité.

■ Contact au 06 23 17 35 35 et sur le site ghostnotes-editions.com, rubrique « jazz sous les sapins 2015 ».



Quand le jazz joue sous les sapins

Myriam Joly, Jay Sewall, Mike Dewey, Eric Le Lann, MTM et Alphonse Anougnia : des pointures françaises et internationales du jazz sont attendues sous ce chapiteau bucolique pour trois jours de concerts et d'animations. Marché du terroir et stands associatifs complètent ces trois journées festives.

Au col de Hayes
Basse-sur-le-Rupt
Du vendredi 7 au dimanche 9 août
Tarif : 20 / 18 € (pass : 90 / 70 €)

100% Vosges n°157 du 21 Juillet

au 24 Août 2015

Article 07 Août page départementale,

Festivals

Du « Jazz sous les sapins »

Parce qu'il est tombé sous le charme du col des Hayes, Alphonse Anouagna a décidé d'y installer un festival. « Jazz sous les sapins » se décline sur le thème du partage.

BASSE-SUR-LE-RUPT

En point d'orgue de la déambulation des « Arts en mouvements », le festival « Jazz sous les sapins » gagne force et vigueur. Il arrive au col des Hayes ce vendredi, samedi 8 et dimanche 9 août sous l'impulsion de l'association éponyme et de son président Alphonse Anouagna.

Installé dans les Hautes-Vosges depuis quelques années, c'est là que le bassiste se ressource entre ses tournées. Le site du col des Hayes l'a immédiatement séduit et il a décidé d'y créer un festival. « C'est un lieu unique qui me fait vibrer. Quand je pense à « Jazz sous

les sapins », je ressens vraiment des ondes positives. » Il a pour objectif premier de favoriser des échanges de talents, du plus international au plus local, du plus musical au plus artisanal.

« J'ai envie de faire partager mes expériences de rencontres au bout du monde. Les artistes qui se produisent ici viennent aussi pour partager avec les gens. Ce sont des amis et je connais bien leurs valeurs musicales d'excellence comme leurs valeurs

humaines. »

« Des réservations européennes »

Alphonse Anouagna a notamment joué au Québec avec Jay Sewall et Mike Deway. Leur présence donne au festival un caractère international. « Depuis des semaines, Basse-sur-le-Rupt est cité dans la presse aux États-Unis et au Canada, via les annonces de ce festival. Nous avons des réservations européennes

également ! » se réjouit le président.

Concernant la programmation, il s'explique : « Jay Sewall a réussi la fusion du blues et du jazz. Mike Deway est l'incontournable du blues soul de la scène québécoise. Eric Le Lann, je ne le présente plus tant il est reconnu. Bertrand Renaudin est l'un des meilleurs batteurs de jazz en France. Il accompagne Myriam Joly qui enseigne au conservatoire d'Épinal et qui forme les professionnels de l'enseignement musical. »

Il y aura aussi MTM Urbainmod, locale avec Maxime Perrin à l'accordéon, Tiziana Valentini au chant et Mauro Basilio au violoncelle, loops et beat-box.

Les talents locaux ne sont pas seulement musicaux. Artistes et autres artistes sont mis en avant avec le village des artisans installé sur le site du col des Hayes pendant ces trois jours, avec le groupe Blue Dixie Band qui en assurera l'animation musicale.

Les artistes

Eric Le Lann (photo ci-contre) : le Breton Eric Le Lann, né dans les Côtes d'Armor, a été initié à la trompette par son père. Dès les débuts de sa carrière, il accompagne des artistes comme Bernard Lavilliers, les Gibson Brothers ou Henri Salvador et fréquente assidûment les clubs de jazz.

Sa forte personnalité amène très vite le jeune trompettiste à émerger sur le devant de la scène du jazz. Eric Le Lann fait partie de ces musiciens insaisissables tant leurs univers sont riches et variés. De la fusion à la chanson en passant par la bossa nova et la musique bretonne, Eric Le Lann livre un son puissant et délicat à la fois.

Myriam Joly (photo ci-contre) : accordéoniste née dans le Jura, Myriam

Le livre de

Un livre que l'on ne lâche pas, 120 pages pour découvrir l'énigme. Daniel Mougin a réussi à captiver son lecteur au travers de sa « chronique d'années sombres », où l'on part d'aujourd'hui pour se retrouver en 1940. Mais tout débute par une drôle de découverte dans une cave voûtée d'une maison qui n'existe plus car effondrée. Nous sommes en 2011, deux amis, un Vosgien et un Breton récupèrent des chatons et vont faire une autre découverte, celle d'un squelette.

Le breton retourne vers sa Bretagne, le Vosgien reste là, à Vaucourt, alerte la gendarmerie et se lie d'amitié avec celui qui va mener

Infos pratiques

Lieu : col des Hayes à Basse-sur-le-Rupt, sous un chaiteau de 500 places.

Programme

- Vendredi 7 août : à 17 h, Myriam Joly et à 20 h, Jay Sewall
- Samedi 8 août : à 17 h concert de Mike Deway et à 20 h Eric Le Lann
- Dimanche 9 août : à 17 h concert de MTM Urbainmod et à 20 h concert d'Alphonse Anouagna.

Animations : Pendant ces trois jours, déambulations libres dans le village des artisans installé sur le site de 10 h à 22 h. Animé par le groupe Blue Dixie Band.

Tarifs : formule « pass trois jours » 90 €, formule « pass deux jours » 70 €, chaque concert à l'unité 20 €, tarif réduit à 13 € pour les membres de l'association, les étudiants et jeunes de 2 à 16 ans, les familles (2 adultes au moins accompagnés d'au moins 2 enfants payants), les personnes en recherche d'emploi, les groupes de plus de 10 personnes pour un concert, les titulaires d'une carte d'invalidité.

Contact : au 06 23 17 35 35.

Vosges/Eté magazine

Festivals

IS »

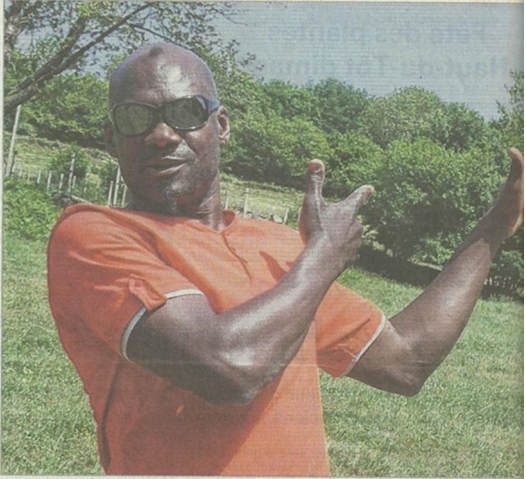
Anouagna a décidé thème du partage.

également ! » se réjouit le président.

Concernant la programmation, il s'explique : « Jay Sewall a réussi la fusion du blues et du jazz. Mike Deway est l'incontournable du blues soul de la scène québécoise. Eric Le Lann, je ne le présente plus tant il est reconnu. Bertrand Renaudin est l'un des meilleurs batteurs de jazz en France. Il accompagne Myriam Joly qui enseigne au conservatoire d'Épinal et qui forme les professionnels de l'enseignement musical. »

Il y aura aussi MTM Urbainmod, locale avec Maxime Perrin à l'accordéon, Tiziana Valentini au chant et Mauro Basilio au violoncelle, loops et beat-box.

Les talents locaux ne sont pas seulement musicaux. Artistes et autres artistes sont mis en avant avec le village des artisans installé sur le site du col des Hayes pendant ces trois jours, avec le groupe Blue Dixie Band qui en assurera l'animation musicale.



Alphonse Anouagna montre la direction du col des Hayes, le site de « Jazz sous les sapins »

Quant à Alphonse Anouagna, il est à l'affiche en clôture du festival avec son quartet, accompagné de Bertrand Renaudin, d'un saxophoniste et un autre musicien. Le bassiste, dont le domaine de prédilection reste la musique improvisée de forme libre, invite encore un peu les musiciens qui seront cotés dimanche.

Grande première dans les Hautes-Vosges.

Festival MUSIQUE JAZZ ET CHANSON 7- 8 et 9 Août 2015 programmation :

Myriam Joly quartet (Fr) JAZZ/JAVA

Jay Sewall quintet (USA-Canada) BLUES/JAZZ

Mike Deway quintet (Canada) BLUES/SOUL

Eric Le Lann quartet (Fr) JAZZ

MTM – URBAINMOOD Trio (Jazz/Rock)

Alphonse Anouagna quartet (Fr-USA) JAZZ

Déambulation dans le village des artisans entrée libre de 10h à 22h !

Une rencontre et un partage avec les artisans, et sculpteurs locaux autour de leurs créations. Cette rencontre du territoire, des savoir-faire, des créateurs et des associations locales articulées sous le signe d'une déambulation autour des cinq sens, est non seulement le souci de mettre en valeur les talents locaux, mais aussi la prise en compte du respect de l'environnement.

Déambulation autour des sens

« Les arts en mouvement » donneront le coup d'envoi avec une série de concerts, la rencontre et partage avec les artisans, et sculpteurs locaux autour de leurs créations. Et cela dès juin à juillet dans différentes villes de nos régions. La déambulation autour des 5 sens se veut d'inviter les visiteurs à une découverte des arts : musique, théâtre, poésie, sculpture, vidéo, installations diverses sans oublier les arts culinaires et la gastronomie de nos régions. Cette rencontre du territoire, des savoir-faire, des créateurs et des associations locales articulé sous le signe d'une déambulation autour des cinq sens, est non seulement le souci de mettre en valeur les talents locaux, mais aussi la prise en compte du respect de l'environnement. D'où la mise en place des navettes, du tri sélectif ainsi que certains ustensiles recyclables tels que les plats et gobelets en cartons. Nous ne saurons perdre de vue qu'une telle manifestation que nous souhaitons pérenne, drainera une population importante, augmentera le nombre de nuitées chez les hébergeurs, le nombre de tablées chez les restaurateurs, en un mot, redynamisera l'activité économique des commerçants locaux. Tout ceci fort d'une couverture médiatique et d'une solide campagne de communication sur des journaux spécialisés tels que Jazz Magasine lu au-delà des frontières, etc... Et certains de nos partenaires sur le plan national.

Sous chapiteau, au cœur d'un village artistique et artisanal installé pour l'occasion. Je vous laisse le plaisir de découvrir la programmation non seulement alléchante, mais composée de musiciens ayant de réputations internationales. Un marché du terroir avec des produits locaux est prévu sur place ainsi qu'une buvette et une petite restauration. La création artistique et artisanale sera à l'honneur et quelques stands d'associations humanitaires, naturalistes et de prévention des risques et addictions mis en place. Le village sera en accès libre durant tous les jours du festival de 14h à 22h. Une animation musicale sera proposée aux visiteurs du marché. Ce festival sera placé sous le signe de la proximité et du partage. Des rencontres entre amis, entre générations, entre public et musiciens rythmeront ces journées.

Article 08 Août Vosges Matin

L'ouverture du festival Jazz Sous Les Sapins Édition 2015 en image !

Belle réussite, une journée pleine de surprises et des concerts avec une ambiance de tonnerre ! Myriam Joly a eu l'honneur de faire l'ouverture et Jay Sewall très apprécié par le public Français.

Venez nombreux encore aujourd'hui il est encore temps de découvrir cet évènement dans un lieu magnifique. Tous les concerts sont sous chapiteau, places assises et pour agrémenter le tout, petite restauration et buvette.

BASSE-SUR-LE-RUPT

« Jazz sous les sapins » : c'est parti !

La première édition de « Jazz sous les sapins » a démarré hier soir au col des Hayes avec Myriam Joly à l'accordéon, accompagnée de Fabienne Voinot à la flûte, Thierry Bonneaux à la batterie et Alphonse Anougnà à la basse. « Je suis très honorée de faire ce concert d'ouverture », confiait Myriam Joly. C'est une grande première dans tous les sens du terme et je salue la ténacité de l'association Jazz sous les sapins et surtout de son président Alphonse Anougnà. Il a réussi à porter ce festival en haut de la montagne. »

Pour ce premier concert, le jazz et la java ont été mis en avant : « Le programme essaie de faire un lien entre le jazz et la java, comme dans la chanson. Le lien doit pouvoir se faire », s'amuse l'accordéoniste. Après cette mise en bouche, le public a pu profiter du village des artisans avant d'applaudir Jay Sewall venu de Québec.

■ La suite du programme : aujourd'hui à 17 h, Mike Deway, puis Eric Le Lann à 20 h. Demain à 17 h, MTM Urbainmood et Alphonse Anougnà à 20 h.

■ Le village des artisans est ouvert de 10 h à 22 h : buvette, petite restauration, miel, bijoux, jouets en bois, verrier, animation maquillage.

■ Contact : tél. 06 23 17 35 35.

Zoom



Myriam Joly a ouvert les festivités hier au col des Hayes avec son accordéon.



Le Festival Jazz Sous Les sapins dans un cadre magnifique ! Une ambiance vraiment Jazzy Soul Blues ce samedi ! Mike Deway venu du Canada a fait son show non seulement sur scène mis aussi dans le public ! Puis Eric Le Lann joue « Life On Mars » à la trompette, Paul Lay au piano, Sylvain Romano à la contrebasse, Donald Kontomanou à la batterie. Voici quelques images ! Sous le thème du partage et d'une rencontre avec le public, les sculptures de Francis Cuny mis à l'honneur sur le site, une animation avec le forgeron François Valbert, des stands d'Artisans locaux et petite restauration avec buvette sont surplace !



Article dimanche 09 Août à la une Vosges Matin:

BASSE-SUR-LE-RUPT

Des artisans et des rencontres au festival de jazz

Petit point sur la carte du monde, le col des Hayes est, ce week-end, le lieu de ralliement des amateurs de jazz et artisans locaux.

Avant d'accéder au chapiteau qui sert de scène, le public ou les curieux déambulent dans le village des artisans.

L'apiculteur Fabien Poirot, de la miellerie du Mettey, Philippe Quintard, de l'atelier de Planois, Hélène et ses bijoux en pierres fines et matériaux naturels, Klair with a K, créations de chaussures et petite maroquinerie, le verrier Philippe Martin, qui réalise sur place des perles en verre de Murano, sont ravis d'accueillir un public intéressé par leur travail.



Les artisans se sont posés sur les sièges originaux de Francis Cuny et ont répondu à l'invitation à une déambulation autour des 5 sens.

Séverine reçoit les enfants pour un maquillage spécial jazz ; Paolo et son triporteur

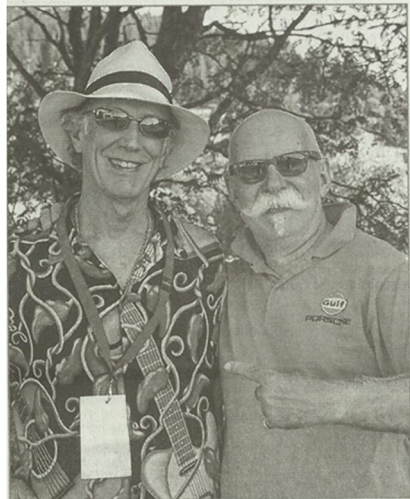
s'occupe de satisfaire les amateurs de café et boissons chaudes tandis que AKM soulage les petites faims.

Des rencontres émouvantes

Jay Sewall, artiste venu du Québec pour un concert exceptionnel vendredi soir, fut professeur d'EPS avant de tomber dans la marmite du blues ! Par le biais des réseaux sociaux, il a repris contact avec d'anciens élèves. C'est ainsi que, vendredi soir, après 40 ans, il a retrouvé Edward Fréchette ! « J'étais étudiant à Trois-Rivières et Jay était professeur d'EPS. Je vis aujourd'hui à Bourges... », raconte Edward. « Je me souviens d'un élève qui courait très lentement mais qui passait toujours la ligne d'arrivée », s'amuse le musicien !

La preuve encore aujourd'hui puisqu'il aura fallu patienter 40 ans pour que les deux hommes se retrouvent ! Et ce grâce au festival Jazz sous les sapins du col des Hayes !

■ Aujourd'hui, à 17 h, concert de MTM Urbainmood et, à 20 h, Alphonse Anougna.



Le col des Hayes réserve bien de surprises, comme cette rencontre entre Jay Sewall et Edward Fréchette.

6

Vosges / Loisirs

Festival

Jazz sous les sapins n'en a pas fini de réjouir les mélomanes



Ravi par l'énergie et la prestation de Jay Sewall, le public a partagé avec lui une soirée inoubliable vendredi.

BASSE-SUR-LE-RUPT

La première édition du festival Jazz sous les sapins au col des Hayes à Basse-sur-le-Rupt a démarré sous les meilleurs auspices, donnant le sourire à son président Alphonse Anougna et au public venu apprécier Myriam Joly puis Jay Sewall vendredi soir en haut de la montagne. Tous les ingrédients étaient réunis : une météo formidable, un cadre imprenable, des artistes conquis par l'initiative et une sono parfaitement équilibrée grâce à l'association Décibels...

Venu du Québec, Jay Sewall a enflammé la centaine de personnes ravies de rencontrer cet homme qui fréquente plus souvent Chicago, la Nouvelle Orléans ou la Louisiane que Basse-sur-le-Rupt ! « Quand Alphonse Anougna est venu jouer au Québec et qu'il m'a promis de m'inviter un jour dans son festival, je ne l'ai pas pris au sérieux. Je suis heureux de jouer dans cet endroit magnifique qui ressemble un peu à l'endroit où je vis au Québec. » Et l'homme a conquis les auditeurs avec un

mélange de blues jazzy, ragtime et des morceaux plus acoustiques... issus de ses propres compositions ou des répertoires célèbres. A la guitare et à l'harmonica, ses instruments de prédilection, il a mêlé l'humour à sa performance musicale. C'était un concert de partage où le public a été invité à reprendre quelques refrains parfois traduits en français. On se souviendra

longtemps de cette soirée au col des Hayes. De son côté, Jay Sewall pourra ajouter ce petit point sur la carte du monde à la liste des nombreuses villes où il a joué !

■ Le festival continue encore ce dimanche avec MTM Urbainmood à 17 h et Alphonse Anougna à 20 h. Le village des artisans sera ouvert de 10 h à 22 h. Buvette et petite restauration.



Le blues de Jay Sewall a réuni plus d'une centaine de personnes sous le chapiteau installé au col des Hayes.

3ème jour du festival Jazz Sous les Sapins avec des artistes de grands talents et d'humanité. Ce dimanche pour la clôture, le public était au rendez-vous toujours à la découverte de la scène Jazz. Le festival propose sans cesse de nouvelles couleurs et ambiances. Un très beau succès pour sa première édition et la suivante déjà très attendue en 2016 !

Article 11 Août Basse-Sur-Le-Rupt.

BASSE-SUR-LE-RUPT

« Jazz sous les sapins » prend racine

« Jazz sous les sapins » a clos sa première édition dimanche soir avec le concert d'Alphonse Anouagna. Le bassiste, accompagné à la trompette par Jérôme Fouquet, à l'accordéon par Maxime Perrin et à la batterie par Thierry Bonneaux est aussi président de l'association « Jazz sous les sapins ». Cet ultime concert a été accueilli avec engouement par le public, heureux de découvrir les compositions d'Alphonse Anouagna. Des partitions écrites au fil de ses expériences et de ses rencontres : depuis son Cameroun natal jusqu'à Basse-sur-le-Rupt, en passant par la Suisse, le Canada ou les scènes de Manhattan... « *Le jazz, c'est le partage et la simplicité. C'est ce qui s'est passé ici pendant ces trois jours entre le public, les artisans et les artistes* », a souligné Alphonse Anouagna, évoquant l'engagement des bénévoles à ses côtés pour la réussite de l'événement.

« De belles rencontres »

Il a évoqué le soutien précieux de la communauté de communes, des villages de Basse-sur-le-Rupt et Saulxures-sur-Moselotte pour les autorisations, le travail de l'association Décibels à la sono et la mobilisation énorme de Virginie Bégel.

De son côté, elle a présenté le concert de clôture qui boucle « *trois jours de belles rencontres après plus d'un an de travail acharné pour monter ce*



Le festival « Jazz sous les sapins » a réjoui les amateurs. Une deuxième édition est d'ores et déjà promise.

projet imaginé par Alphonse Anouagna ».

Sous les applaudissements d'un public heureux d'avoir profité d'un ou plusieurs concerts tous aussi différents et riches les uns que les autres, Alphonse Anouagna a placé ce concert, non sous le signe d'un point final de l'édition, mais sous la promesse d'une nouvelle édition de « Jazz sous les sapins », encouragée par le succès de cette première.

Les amateurs de jazz et de bons moments de partage pourront déjà se réjouir de voir grandir cette petite mèche qui a pris à l'étincelle.



C'est Alphonse Anouagna à la basse et son quartet qui ont donné le dernier concert de l'édition 2015.

Ferme ouverte au GAEC du Haut des Hayes

Les jeunes agriculteurs du canton Moselle-Moselotte organisent une « ferme ouverte » au GAEC du Haut des Hayes à Basse-sur-le-Rupt le week-end prochain.

Les amateurs ont rendez-vous le **samedi 15 août** à partir de 20 h pour un repas campagnard (apéritif, fumé, toffailles, fromage de ferme et glace de Cleurie) pour 15 €.

Le **dimanche 16 août** à partir de 10 h, les animations se poursuivront : découverte de la ferme et tous ses animaux (vaches, veaux, chèvres, poules, cochons...), visite de la mini-ferme de Léo, marché de producteurs locaux ainsi que, à nouveau, repas campagnard. La ferme se situe au 10, rue du col des Hayes. Il est possible de réserver son repas afin de faciliter l'organisation, au 03 29 25 16 35.

Alevinage annulé

En raison de la température de l'eau qui n'a pas suffisamment refroidi, l'alevinage prévu initialement le 15 août à l'étang du Moulin est annulé.

Jouets et objets en bois

L'atelier de jouets et objets en bois de Planois est ouvert du lundi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h. La visite de l'atelier bois et une démonstration de chantournage ont lieu les **lundis, mardis et mercredis** à 11 h. L'atelier est présenté : au marché du terroir et artisanat à La Bresse de 16 h à 21 h les **mercredis 12 et 19 août** ; au marché du terroir et de l'artisanat à Basse-sur-le-Rupt les **jeudis 13, 20 et 27 août** de 16 h à 20 h.